ПОЛОЖЕНИЕ О ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ ИМЕНИ ЛЕОНИДА ЗАВАЛЬНЮКА

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ. УЧРЕДИТЕЛИ И СОУЧРЕДИТЕЛИ ПРЕМИИ

#### Настоящее положение (далее по тексту – Положение) регламентирует порядок организации, присуждения и вручения литературной премии имени Леонида Завальнюка (далее по тексту – Премия).

#### Учредителем Премии является ООО «Редакция телекомпании «Альфа-канал».

Соучредители Премии – ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет», ГБУК«Амурская областная научная библиотека им. Н.Н. Муравьёва-Амурского».

#### 1.3. Цели Премии:

- поддержка авторов, продолжающих лучшие традиции отечественной литературы, в том числе традиции Л. Завальнюка;

- увековечение памяти о Л. Завальнюке, популяризация и изучение его творчества.

1.4. Основные задачи Премии:

- выявление и популяризация наиболее значительных произведений, авторы которых представляют культуру Приамурья или с ней связаны;

- привлечение читательского и общественного внимания к творчеству писателей, талантливо отражающих разные стороны жизни региона, его историю и современность;

- повышение престижа литературы Приамурья, её эстетической и общественной значимости – и в пределах региона, и в масштабах России;

- популяризация и изучение творчества Л. Завальнюка.

1.5. Премия является ежегодной.

1.6. В рамках премии представлены следующие номинации:

- «Творческая зрелость» (для авторов в возрасте от 30 лет и выше);

- «Творческий поиск» (для авторов до 29 лет включительно).

1.7. Вся необходимая информация о Премии размещается учредителем и соучредителями на специальных страницах сайта www.amur.info, официальных сайтах Благовещенского государственного педагогического университета (www.bgpu.ru) и Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьёва-Амурского (www.libamur.ru).

**2. ВЫДВИЖЕНИЕ НОМИНАНТОВ**

2.1. На Премию могут быть выдвинуты авторы, имеющие заслуги в сфере культуры Амурского региона, чьи судьбы и (или) творчество связаны с Приамурьем, проживающие как в Амурской области, так и в других регионах России, а также граждане других государств. Премия может быть присуждена автору посмертно.

2.2. Право выдвижения кандидатов на Премию имеют члены жюри и Лауреаты Премии предыдущих лет, они готовят в письменном виде и предоставляют жюри развёрнутое мотивированное обоснование и обеспечивают другим членам жюри возможность своевременно познакомиться с выдвигаемыми ими на Премию конкурсными работами (в жюри должно быть представлено не менее 4-х экземпляров каждого из номинированных произведений: книг, журналов, электронных носителей с видеозаписью спектакля, кино, телепередачи и т.п.).

Время выдвижения кандидатов на Премию – **с 15 января по 15 мая** соответствующего года.

2.3. Заявка должна содержать развёрнутое мотивированное обоснование выдвижения на Премию и конкурсную работу (совокупность работ).

2.4. В качестве Конкурсной работы могут быть представлены книги, литературные произведения (в исключительных случаях, музыкальные, песенные, живописные, театральные произведения, теле-, радио- и кинопрограммы), опубликованные в течение двух последних лет. К рассмотрению принимаются циклы (или совокупность) литературно-критических статей, монографические научные исследования, связанные с изучением творчества Л. Завальнюка. Место и форма издания в расчёт не принимаются. В случае, если на премию номинируется произведение, над которым работал авторский коллектив (спектакль, кино и т.д.), к рассмотрению в жюри принимается кандидатура лишь одного из авторов (сценариста, режиссёра, актёра, композитора, руководителя музыкального коллектива и т.д.), внёсшего наиболее значительный вклад.

2.5. Премия может присуждаться за общий вклад в культуру Приамурья, за особые заслуги в развитии и популяризации литературы региона.

Премия присуждается авторам, чьё творчество обладает высокими идейными и эстетическими достоинствами, участвует в формировании самосознания жителей Амурского региона, вносит значительный вклад в сохранение и бережное развитие лучших традиций литературы Приамурья и России в целом, чьи произведения актуализируют проблемы обретения человеком высоких бытийных смыслов, проповедуют идеалы гуманизма, справедливости, нравственности, духовности.

**3. ОПРЕДЕЛЕНИЕ КАНДИДАТОВ НА ПОЛУЧЕНИЕ ПРЕМИИ**

3.1. Определение кандидатов на получение Премии осуществляется жюри Премии в срок до **31 мая** соответствующего года.

3.2. Решение о включении (или не включении) каждого из предложенных кандидатов в Список номинантов принимается посредством голосования членов жюри Премии простым большинством голосов.

3.3. Утверждённый Список номинантов подлежит обязательному размещению в порядке, предусмотренном п. 1.7. настоящего Положения, в срок до **5 июня** соответствующего года.

**4. ОПРЕДЕЛЕНИЕ И ОБЪЯВЛЕНИЕ ЛАУРЕАТОВ ПРЕМИИ**

4.1. При определении лауреатов Премии (вторая половина сентября соответствующего года) жюри принимает во внимание материалы общественного обсуждения номинированных на Премию произведений: статьи, рецензии в периодических и интернет-изданиях, в блогах, а также аргументированные мнения, высказанные в теле- и радиопередачах, развёрнутые не анонимные оценки, высказанные на специально созданных для этой цели страницах сайтов, определённых в п. 1.7. настоящего Положения.

В случае необходимости жюри привлекает к участию в работе экспертов в области музыки, живописи, театра, кино, специалистов библиотек и др.

4.2. Жюри принимает решение о присуждении Премии по результатам тайного голосования, проводимого в рамках заседания жюри, простым большинством голосов. В случае, если член жюри не может присутствовать на голосовании по уважительной причине (служебная командировка, болезнь или иная объективная причина), он заранее обращается к председателю жюри с соответствующим письменным заявлением, к которому прилагаются заполненные бюллетени для голосования (в запечатанном и заверенном подписью члена жюри конверте).

Отсутствующие при голосовании без уважительной причины члены жюри лишаются права голоса (записки, телефонные звонки, электронные сообщения и устные решения, доведённые через других членов жюри, принятию к рассмотрению не подлежат).

В случае если на соискание премии выдвинуто произведение члена жюри, его автор не принимает участие в обсуждении и голосовании по своей кандидатуре.

4.3. Решение жюри оформляется итоговым протоколом, который подписывается председателем и секретарём жюри.

4.4. Лауреатом Премии автор может стать только один раз. Автор, ранее выдвигавшийся на соискание Премии, но не получивший её, может быть выдвинут повторно.

В исключительных случаях по решению жюри Премия в каждой из номинаций может быть поделена между двумя кандидатами.

В случае если среди соискателей Премии не окажется достойного кандидата, по решению жюри Премия в той или иной номинации может не присуждаться.

В случае принятия решения не присуждать Премию жюри вправе определить поощрительные премии для награждения номинантов в пределах средств, выделенных на присуждение Премии по соответствующей номинации, при этом сумма поощрительной премии для номинанта не должна превышать 50 процентов суммы для лауреата по соответствующей номинации.

4.5. Объявление лауреатов Премии производится не позднее **1 октября** соответствующего года, посредством размещения информации на сайтах, предусмотренных п. 1.7. настоящего Положения.

**5. ВРУЧЕНИЕ ПРЕМИИ**

5.1. Церемония вручения Премии приурочена к дате рождения Леонида Андреевича Завальнюка – **20 октября**.

5.2. В случае если Премия присуждается автору посмертно, денежная сумма Премии используется, согласно решению жюри, для увековечения его памяти (подготовка к печати и издание произведений, открытие мемориальной доски, создание музейной экспозиции, создание телепередачи, посвящённой автору и т.п.).

5.3. Лауреатам Премии вручаются Дипломы и Знаки установленного образца.

**6. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕМИИ. РАЗМЕР ПРЕМИИ**

6.1. Финансовое обеспечение Премии осуществляется за счёт средств учредителя.

6.2. Соучредители обеспечивают организационную и информационную поддержку, предоставляют помещения для проведения заседаний жюри и церемонии награждения Лауреатов, организуют и проводят церемонию вручения Премии.

6.3. Размер Премии составляет:

- в номинации «Творческая зрелость» – 50 000 (пятьдесят тысяч) рублей;

- в номинации «Творческий поиск» – 25 000 (двадцать пять тысяч) рублей.

Размер премии может быть изменен по решению учредителя.

С целью увеличения денежной суммы Премии и количества её номинаций в будущем возможно привлечение спонсоров и новых учредителей/соучредителей.

**7. СОСТАВ И ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ ЖЮРИ**

7.1. Состав жюри:

Игорь Горевой – основатель телекомпании «Альфа-канал»;

Юлий Гофман – художник-дизайнер;

Наталья Долгорук – директор ГБУК «Амурская областная научная библиотека имени Н.Н. Муравьёва-Амурского»;

Анна Забияко – доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой литературы и мировой художественной культуры ФГБОУ ВПО «Амурский государственный университет»;

Игорь Игнатенко – член Союза писателей России;

Наталия Киреева – доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «БГПУ»;

Владислав Лецик – директор издательской компании «РИО», член Союза писателей России;

Павел Никиткин – руководитель регионального отделения Союза российских писателей;

Эльвира Оверченко – основатель телекомпании «Альфа-канал»

Александр Урманов – доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой русского языка и литературы ФГБОУ ВО «БГПУ».

7.2. Председатель жюри выбирается посредством голосования членов жюри простым большинством голосов. Срок полномочий председателя жюри определяется решением жюри, принятым простым большинством голосов.

7.3. Председатель жюри обязан:

- осуществлять организацию работы жюри;

- осуществлять ведение заседаний жюри;

- осуществлять непосредственное награждение лауреатов Премии во время церемонии вручения Премии.

7.4. Секретарь жюри выбирается посредством голосования членов жюри простым большинством голосов. Срок полномочий секретаря жюри определяется решением жюри, принятым простым большинством голосов.

7.5. Секретарь жюри обязан:

- осуществлять ведение протокола заседаний жюри;

 - осуществлять информирование членов жюри о месте и времени проведения заседаний;

- предоставлять необходимую информацию о Премии лицам, осуществляющим информационное сопровождение Премии;

- осуществлять и координировать работу по своевременному информационному обеспечению Премии, в том числе размещение информации в порядке, предусмотренном п. 1.7. настоящего Положения.

7.6. Новые кандидатуры (взамен выбывших по уважительным и иным причинам) в состав членов жюри выдвигаются действующими членами жюри. После общего обсуждения кандидатур, включение в состав жюри новых членов осуществляется по результатам голосования членов жюри.

7.7. Заседание жюри правомочно, если на нём присутствуют не менее 50 (пятидесяти) % от общего количества членов. Решения по всем вопросам ведения жюри принимаются простым большинством голосов от общего количества присутствующих на заседании/участвующих в голосовании членов жюри.